

P&T

presents

Cosmos Milady



© 99

J.C. DE LA ROVÈRE

erisse



P&T
presents

Cosmos Milady



Scenario : J.C. de la Royère

Tekeningen : Crisse

Inkleuring : Anyk

Nederlandse bewerking :

BOOM! Advertising

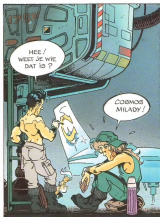
Lettering : Frank Brichau













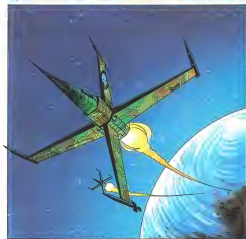














COSMOS!
VOOR DE LAATSTE
KEER: KOM ONMIDDELIJK
TERUG! EN BRENG SO FORT
M'N ORGASMAFOON TERUG!
STANTE PEDE!



HOOR JE ME,
COSMOS? JE...



LAZER GO!

IK WIL
NIKS MEER TE MAKEN
HEBBER MET DAT TING
EN MET Z'N IDIOTE
WAPEN!



WAAR
HAALDE HIJ 'T LEF
VANDAAN OM 'T TE
GEBRUIKEN TOEN
DE CUP GEDRAAD
WERD?

IK GA NOS
EVEN GEWICHTLOOS,
DAT IS SO LEKKER
ONT...

SPANNEND

BAM!









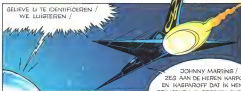


IS HEEL
NORMAAL,
GADNAA!

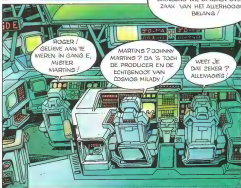








JOHNNY MARTINS /
ZES AAN DE HEREN WARPOFF
EN KASPAROFF DAT IK HEN
DRINGEND WIL SPREKEN OVER 'N
ZAAK VAN HET ALLERHOOGSTE
BELANG /









PREES WAT WE NODIG HEBBEN
OM DIE TWEE PIJNHEDEKERS
OP TE RIJZEN ...

WILT U ONS HELPEN,
MILADY ? WE HEBBEN
GEEN ZIN OM OOK
BESCHETEN TE
WORDEN ...



EN MEER BEN JE
ALS 'VROUW NIET
WAAGD BIJ KARDOFF
EN KASPAROFF /



GOED DAN / ZO KUNNEN
WE DAT STOMME STUK
SPEELGOED TENMINSTE NOG
NUTIG GEBRUIKEN / WAAR
IS JE KAMER ? IK ZOU
HE WILLEN ONTLEZEN /

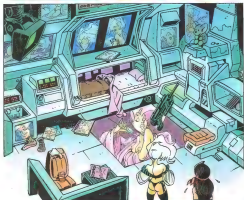


OH ! EH... WACHT
MISSCHEN NOG EVEN,
IK HEB DE ROMMEL
NOG NIET OPGERUIMD.



KOM NOU, ZWENSTA /
IK WEET BEST HOE DE
KAMER VAN EEN MEISJE
ERUIT ZIET, HOOR.

JA, MAAR...







KARPOFF... IK ZAL
HET JAMMER VINDEN
ALS WE DIE REBELLEN
KWIJT ZIJN /



IK OOK, KARPOFF /
ZULKE MOOIE
VILANDEN / IK GING
ERVAN GELEN /



HET KAN NIET ANDERS /
HET WAPEN VAN
COSMOS MAAKT HEN
TE MACHTIG /



NU IS ER GEEN WEG MEER
TERUG, MEIDEN /



NEE, WE MOETEN
OVERWINNEN /









EN DAT IS DE
ORIGINAALPOOP / IK
HOOP MAAR DAT ZE
SCHIELT.

IK OOK / ZOU
ZE WEL WILLEN,
DENK JE ? OH,
WAT IS ZE
KNAAP !



EN WAT KRIJG IK
DAN IN RUIL ?

HASPOFF, ZE
SPREKT TEGEN ONS !
IK MEEN 'T / ZE HEFT
IETS GEZEGD !

WAT ZULLEN WE
HAAR GEVEN HASPOFF ?
HET MOET WEL ECHT
DE MEESTE WAARD
ZIJN !



OH / JAAA / NOE / TOE / AAAAH...

Oooh /
Heerlijk zeg !



HIER, ALSBESLIJFT /
MET DEZE AFSTANDSBE-
DIENTING KUN JE DE MENSEN
OP BORDHELLA DOEN GEHOOR-
ZAMEN. TENMINSTE DIE
MENSEN DIE EEN STRAL-
ZENDE OP HUN VOOR-
HOOFD HEBBEN /



HIERMEE HADDEN WE
DE CONTROLE OVER ALLE
INWONERS VAN
BORDHELLA /



IS DAT
GEEN PRACHTIG
GESCHENK ?



BENVO, COSMOS / NU
HOEVEN WE ALLEEN NOS
DIE AFSTANDSBEDIENTING
TE VERNIETEN /





3-C DE LA PIERRE & COUTURE 03





ZWENSTA
rebel op Bordeelia
en lid van de
Cosmos Milady-
fanclub.



JOHNNY MARTINS
is de manager van
Cosmos Milady en
maakt regelmatig
gebruik van zijn
orgasmafoon.



KARPOFT
en **KASPAROFF**
hebben van hun
planeet een
gigantisch huis van
plezier gemaakt.



COSMOS MILADY

Haar nieuwste hit wordt inmiddels meezongen.



I love you, I love you too,
Too too too too too tooooo...

Het leven in de ruimte heeft zich aangepast
aan het ritme van Cosmos Milady's nieuwste
hit. De clip van het nummer werd meteen
razend populair. Tijdens de opname ervan
heeft haar manager Johnny Martins zijn
orgasmafoon gebruikt...

Dat is voor Cosmos de druppel geweest die de
emmer deed overlopen. Ze slaagt erin om het
verschrikkelijk wapen te bemachtigen, vlucht
de ruimte in en laat de zielige Johnny aan zijn
lot over. Onderweg wordt ze aangevallen
door twee zwaar bewapende
ruimtevuigen. Die dwingen haar om een
noodlanding te maken op Bordeelia...
een planeet waar niet alles even konijer is.